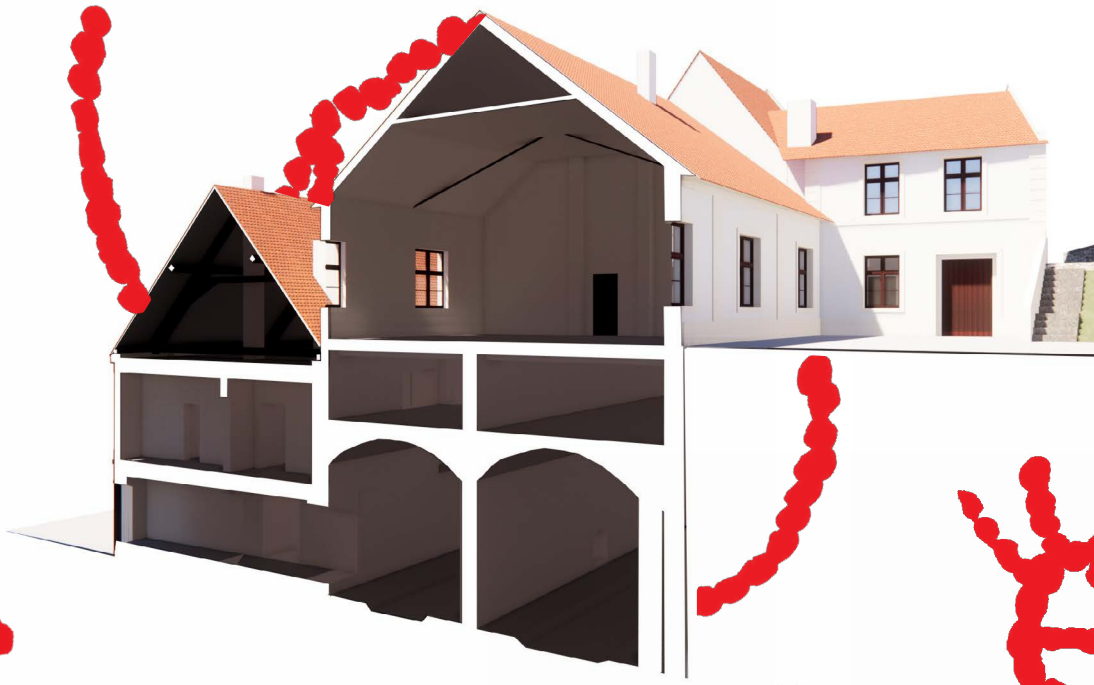
STUDIO ALTA

U Českých loděnic 2158/4, Praha 8-Libeň

STUDIO ALTA
KULTURNÍ INSTITUCE PRO 21. STOLETÍ



V zemích postsocialistické Evropy dosud neexistuje místo věnující se dlouhodobě performance a pohybovému umění.

UMĚNÍ BEZ ZÁZEMÍ.

V České republice existuje v této oblasti přes **200 uměleckých osobností** a **50 souborů,** které se věnují pohybovému umění a performance. **70 % z nich** nemá svou tvorbu kde zkoumat, zkoušet a prezentovat. Poptávka po našich rezidenčních programech je až **25× vyšší** než dostupná kapacita.

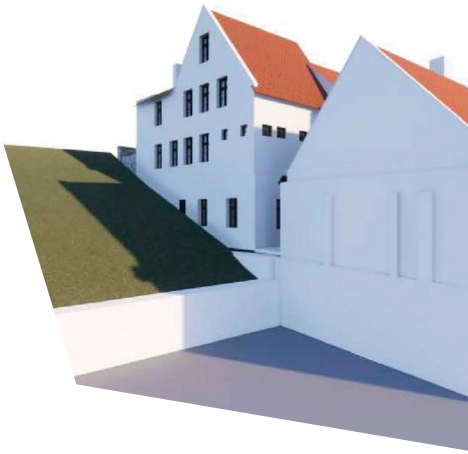
VÝZKUM — REZIDENCE — VZDĚLÁVÁNÍ — ZKOUŠENÍ — PREZENTACE — REFLEXE

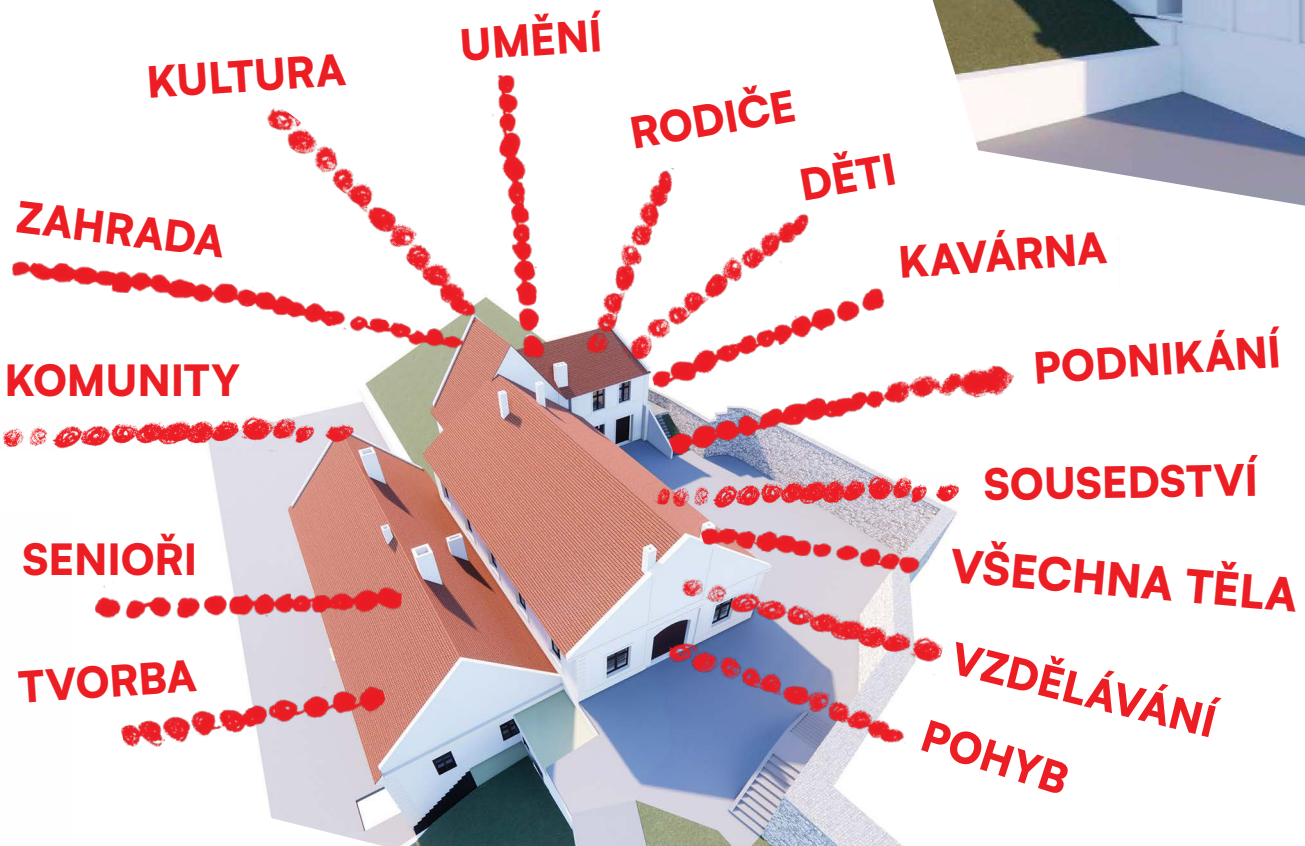
STUDIO ALTA

Prostor pro pohybové umění a performance na společné cestě k odolné společnosti.

V PRAZE VZNIKÁ MÍSTO, KTERÉ VYTVÁŘÍ VZTAH MEZI ŽIVÝM UMĚNÍM A SPOLEČNOSTÍ. KULTURNÍ INSTITUCE 21. STOLETÍ.

Místo, které přirozeně propojuje umělecké a neumělecké obory, místní obyvatele a návštěvníky z celého světa. Budujeme vztahy a spolupráce – vytváříme mosty tam, tam, kde běžně nevznikají, přestože jsou pro kultivaci společnosti zásadní.





JSME STUDIO ALTA

ALTA

Nezávislé kulturní centrum a kolektiv rozvíjející pohybové umění a performance.

Na scéně působíme **18 let**, během nichž jsme uspořádali přes **3 000 akcí** pro veřejnost **s více než 230 000 diváky**. Klademe důraz na **péči a sdílení prostoru** mezi uměleckou scénou a sousedstvím. Jsme součástí **komunity**.

SPOLEČNOSTI NABÍZÍME OTEVŘENÝ PROSTOR PRO JEJÍ KULTIVACI, ROZVOJ A SDÍLENÍ.

VÍDEŇ—BERLÍN—MONTREAL—MARSEILLE—PRAHA?

Inspirujeme se úspěšnými evropskými i světovými projekty, jako jsou **Tanzquartier** a **Brunnenpassage** ve Vídni, **Friche la Belle de Mai** v Marseille, **Usine C** v Montrealu nebo **Uferstudios** v Berlíně. Tyto instituce ukazují, jak může fungovat otevřený, živý a dlouhodobě udržitelný prostor. Takové stabilní místo zatím chybí v Praze.

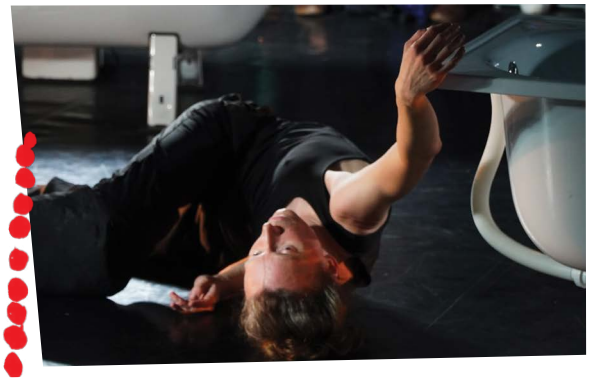
JSME MÍSTEM PRO:

- **rezidence, zkoušení a workshopy**
- **sdílení dovedností a profesní růst**
- **otevřený dialog a výměnu zkušeností**
- **odpočinek a regeneraci**
- **vznik nových spoluprací a přátelství**

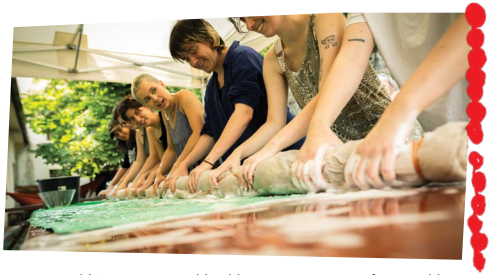
UMĚLECKÉ KOMUNITĚ NABÍZÍME MÍSTO PRO PREZENTACI, SETKÁVÁNÍ A ZÁZEMÍ.

Díky živému umění můžeme společně...

...poznávat pestrost světa okolo nás. /Jazmína Piktorová, Sabina Bočková: Mikrosvěty (2023)



...propojovat obory, které si mají co předat. /ODIVO: Vnorená & diskuse se Simonou Bagarovou z organizace MILA (2023)



...tvořit společně bez rozdílu věku, zázemí či hendikepu. /Barvolam: Textilní jamming (2025)

...mluvit o těžkých, ale důležitých tématech, jako je hospicová péče a umírání. /T.I.T.S. performance group: Ať je moje ruka rukou (2025)

...jíst společně u jednoho stolu. /SENSUAL: performance pro všechny smysly (2025)

NAŠE PODPORA UMĚLECKÝCH PROJEKTŮ A OSOBNOSTÍ MÁ VYNIKAJÍCÍ VÝSLEDKY

Lucia Kašiarová
Jazmína Piktorová
Sára Arnstein
nominace na Cenu Thálie

Cena Malé Inventury 2016
pro Studio ALTA jako počin

Nela H. Kornetová
Martina Hajdyla Lacová
Martin Talaga
Cena Thálie

Islam Elarabi
hlavní ocenění festivalu
Zürcher Theater Spektakel 2025

projekt PerformanceBus
Cena The 2024 Art Explora Académie des beaux-arts European Award

Několik ocenění
České taneční platformy
pro nejlepší díla v naší koprodukci

s vaší podporou ale dokážeme ještě mnohem víc.

UŠLI JSME UŽ VELKÝ KUS CESTY. PŘEKONALI KRIZE. VYZRÁLI.

Náš příběh začal v roce 2008. Za 18 let jsme vybudovali stabilní platformu, prošli dvěma náročnými stěhováními a v roce 2023 získali dlouhodobé zázemí. Dnes stojíme u proměny bývalého pivovaru v libeňském podzámčí na trvalý domov pro performance a pohybové umění. Máme hotovou projektovou dokumentaci, získali jsme stavební povolení a zahájili rekonstrukci.

2008
Zakládáme Studio ALTA v holešovických industriálních halách v Praze 7.

2008—2014
Sídlíme v Holešovicích: Hala H30 a H31, zkušebna a divadlo.

2015
Rozšiřujeme se o HALU 23 — zkušebna a HALU 24 Kavárna/Obývák.

2019
Areál Bubenská čeká zbourání.
Iniciujeme dočasné využití Invalidovny v pražském Karlíně.

únor 2020
Stěhujeme se do Invalidovny v Karlíně.
Získáváme celé Západní křídlo k dočasnému využívání!

2020—2021
Pandemie ochromuje živé umění.
I přes omezení zůstáváme důležitým bodem na kulturní mapě.
Pro uměleckou komunitu hledáme nové způsoby fungování.

srpen 2022
Podepisujeme první roční smlouvu na Panský pivovar v Libni.

květen 2022
Organizujeme mezinárodní konferenci sítě Trans Europe Halles v Praze, které se účastní 152 kulturních center z celého světa.

prosinec 2022
Čeká nás další stěhování.
Ukončujeme provoz v Invalidovně a putujeme do Libně.

2023
Studio ALTA nachází svůj domov v Libni.
Podepisujeme nájemní smlouvu do roku 2035.

2024
Získáváme stavební povolení pro první etapu rekonstrukce.

2025
Získáváme první investiční grant MŽP – ENERGov.

duben 2025
Začíná rekonstrukce!

prosinec 2025
Máme hotovou přípojku vody a kanalizace, opravený krov, nové příčky, stropy a podlahy.

ROZPOČET REKONSTRUKCE

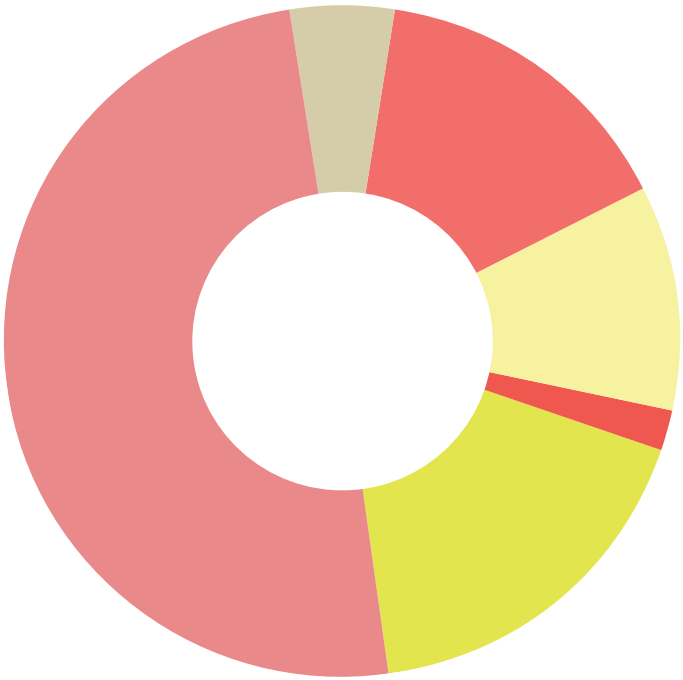
Náklady

od 2024 /začátek rekonstrukce – 2030 /finální ukončení

1. fáze /2024–2026/: 15 000 000 Kč
2. fáze /2027–2030/: 25 000 000 Kč

Zdroje rekonstrukce

- **17 000 000 Kč**
  Norské fondy (EEA Grants)
- **2 000 000 Kč**
  Vlastní zdroje
- **6 000 000 Kč**
  MČ Praha 8
- **4 300 000 Kč**
  Dotace MŽP – ENERGov
- **700 000 Kč**
  MKČR
- **10 000 000 Kč**
  Podpora dárců a partnerů



SOUHRN NÁKLADŮ NA REKOSTRUKCI 2024—2030: 40 000 000 Kč

K naplnění naší vize potřebujeme do konce roku 2029 získat 10 000 000 od dárců a partnerů.

NAŠE VIZE A CO JE PŘED NÁMI?

2026

- Kolaudace horní budovy
- Otevření divadelního sálu, kavárny a zahrady veřejnosti

2027

- Podání žádosti na EEA grants /Norské fondy
- Zahájení druhé etapy rekonstrukce (spodní budova & zahrada)
- Prodloužení doby nájemní smlouvy do roku 2050

2028—2030

- Druhá etapa rekonstrukce

2030

- Kolaudace
- Otevření celého areálu Studia ALTA veřejnosti

2035

Studio ALTA je již etablovaným místem v Libni, v Praze a v zahraničí. Kultivuje nezávislou pohybovou scénu, vytváří a uvádí performance. Je pevným opěrným bodem pro zdravou společnost a její hodnoty.

MÁME NA ČEM STAVĚT.

Provoz Studia ALTA stojí na dlouhodobě stabilním financování z tuzemských i mezinárodních zdrojů.

Máme zkušený tým, dostatečné lidské kapacity, spoustu nápadů a silnou síť vztahů s umělci a institucemi napříč světem.

OTEVŘETE S NÁMI PROSTOR, KTERÝ CHYBÍ.

Finanční dar

Jednorázová nebo pravidelná podpora, která pomáhá financovat rekonstrukci, vybavení a rozvoj prostoru.

Partnerská spolupráce

Spolupráce se soukromými dárci, firmami a investory, kteří chtějí být součástí dlouhodobého kulturního projektu s reálným společenským dopadem.

Cílená podpora

Možnost podpořit konkrétní část projektu.

Nefinanční podpora

Odborné služby, materiální pomoc, know-how nebo sdílení kontaktů a příležitostí.

KONTAKTY

LÍDA VACKOVÁ
ředitelka Studia ALTA
lida@altart.cz
+420 774 108 366

MARA ŠEVČÍKOVÁ
koordinátorka fundraisingu
mara@altart.cz
+420 602 380 059